

CORO GIUSEPPE VERDI DI PAVIA

Nato inizialmente solo come corale maschile, è stato fondato a Pavia nell'ottobre 1924. Primo direttore fu il Maestro Achille Pietra che seppe plasmare il nucleo iniziale dei cantori in un coro omogeneo ed artisticamente ben impostato.

Nell'anno 1943, alla sua morte, venne chiamato a succedergli il Maestro Primo Casale che manterrà tale incarico per 5 anni fino a che, impegni successivi, lo porteranno all'estero.

In sua vece venne scelto un giovane musicista pavese, Giannino Zecca, il quale sosterrà l'impegno della direzione corale per ben quarant'anni, dandole l'impronta definitiva sia per l'interpretazione lirica che per quella sacra.

Nel 1989 eredita la direzione artistica il **Maestro ENZO CONSOGLIO** di Tortona, e sotto la sua guida, la vocalità del coro acquisisce una sempre maggiore duttilità, incisività e forza interpretativa.

Il Coro ha presenziato ad innumerevoli manifestazioni italiane ed estere, quali la consegna dei Premi Fieschi a Savignone, la stagione lirica teatrale di Nimes e Besançon, in Francia; diversi concerti in Ungheria e recentemente è stata chiamata a rappresentare l'Italia presso l'ambasciata del Lussemburgo.

Svolge solitamente attività concertistica e teatrale collaborando con importanti orchestre ed esibendosi con solisti di fama internazionale. Da evidenziare le pregevoli esecuzioni dello Stabat Mater di G. Rossini, della Messa di Gloria in Fa Maggiore di P. Mascagni, della Messa di Gloria di G. Puccini, della Messe Solennelle a S. Cécile di Ch. Gounod. Frequenti sono le rappresentazioni di famose opere liriche: Traviata, Rigoletto, Bohème, Lucia di Lammermoor, Turandot, Cavalleria Rusticana, Aida, Nabucco, nonché selezioni da varie operette: La Vedova allegra, Il Paese dei Campanelli, La Danza delle Libellule.

Dal 1998 il Coro si avvale anche della consulenza artistica del Direttore d'orchestra M° Alberto Nanetti. Con la sua collaborazione e sotto la sua direzione le qualità tecniche si sono ulteriormente raffinate e potenziate. Notevole è stato il successo di critica e di pubblico per il concerto di Natale al teatro Fraschini di Pavia. Grande è stato poi il successo nel maggio 1999 del concerto offerto dall'Ambasciata d'Italia di Lussemburgo al Governo Lussemburghese, al corpo Diplomatico Accreditato ed agli Europarlamentari, come manifestazione culturale di maggior prestigio per le celebrazioni dell'entrata in vigore dell'Euro. Negli ultimi anni il repertorio si è arricchito ulteriormente di musiche più vicine ai nostri tempi: l'esecuzione della Cantata O Roma Nobilis di G. Zanaboni, composta nel 1950 e riproposta in occasione del Giubileo del 2000 ed il Requiem degli Uccisi del M° Alberto Colla, composta in occasione del bicentenario della Battaglia di Marengo. Estremamente importante è stato l'anno 2001 per l'assoluto valore artistico e tecnico raggiunto ed espresso dal Coro negli spettacoli ai quali ha partecipato.

Da ricordare la partecipazione al Festival All'Opera, nel Castello Visconteo di Vigevano con il Gran Galà e le rappresentazioni di Rigoletto e Nabucco che sono state accolte da una vera ovazione sia dal pubblico che dalla critica. Splendidi sono stati i concerti di apertura e chiusura della Mostra Verdiana organizzata dall'Amministrazione Provinciale di Pavia per celebrare il cerimoniale della morte di Giuseppe Verdi. Nello stesso anno, il Coro, si è esibito in Cavalleria Rusticana di Mascagni, nella Messa Solenne di C. Gounod nel Duomo di Milano e in La musica Celeste, concerto eseguito nella basilica di S. Ambrogio. Incredibile per le capacità vocali, tecniche ed artistiche espresse dal Coro, è stato giudicato da parte della critica della stampa nazionale il Concerto tenuto a Torre d'Isola con la partecipazione del **baritono Ambrogio Maestri**. Potendo contare sull'impegno di persone che occupano il loro tempo libero in un'attività così gratificante ed entusiasmante, il Coro riesce ad entrare in sintonia con il pubblico trasferendogli la sua carica umana e passionale.

Stampato in collaborazione con il Centro Servizi Volontariato di Pavia e provincia



1999 2009 DECENNALE
**dell'ASSOCIAZIONE "AMICI
ORATORIO SAN MAURO" ONLUS**

1979 2009 TRENTENNALE
dell'U.S. SANMAURENSE

CONCERTO

**DEL CORO GIUSEPPE VERDI
DI PAVIA**

**NELLA BASILICA
DEL SS. SALVATORE**

Via Riviera PAVIA

**DOMENICA 4 OTTOBRE 2009
ORE 21**

Prima parte

B. Marcello	Estro poetico armonico	<i>"I cieli immensi narrano"</i>	Coro
L. Perosi		<i>"O salutaris hostia"</i>	Coro
A. Stradella		<i>"Pietà Signor"</i>	Basso
W. A. Mozart	Esultate Jubilate	<i>"Alleluia"</i>	Soprano
G. Verdi	Lombardi alla prima crociata	<i>"O Signore dal tetto natio"</i>	Coro
F. Vittadini		<i>"Requiem"</i>	Basso coro
G. Rossini	Stabat Mater	<i>"Inflammatu"</i>	Soprano coro

Seconda parte

G. Verdi	Lombardi alla prima crociata	<i>"Gerusalem"</i>	Coro
G. Rossini	Mosè	<i>"Dal tuo stellato soglio"</i>	Basso tenore soprano coro
C. Gounod		<i>"Repentir"</i>	Basso
R. Ortolani		<i>"Dolce sentire"</i>	Coro
W. A. Mozart	Requiem	<i>"Dies irae"</i>	Coro
		<i>"Rex tremendae"</i>	coro
G. Verdi	La forza del destino	<i>"La vergine degli angeli"</i>	Soprano coro
P. Mascagni		<i>"Sancta Maria"</i>	coro

esecutori

Coro "Giuseppe Verdi" di Pavia

Franco Podda
Francesca Arena
Andrea Albertini
Enzo Consogno

Basso
Soprano
Pianoforte
Direttore del coro